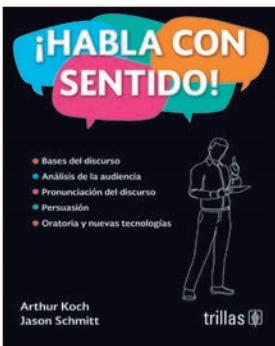


ESTRATEGIAS DE ESTUDIO



trillas





¡HABLA CON SENTIDO!

Arthur Koch y coautor

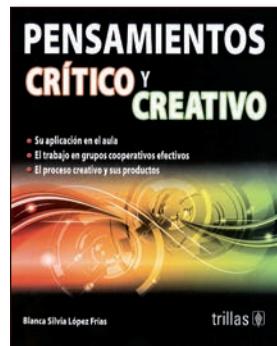
Sinopsis:

La finalidad de este manual es auxiliar al lector en el desarrollo de habilidades para preparar y pronunciar discursos efectivos. Basado en un método tradicional "paso a paso", combinado con lementos vigentes de teoría de la comunicación, permitirá que los estudiantes y otros interesados en aprender oratoria dispongan de un curso práctico y eficiente.

Páginas: 208

Año de edición: 2023

ISBN: 978-607-17-4512-5



PENSAMIENTOS CRÍTICO Y CREATIVO

Blanca Silvia López Frías

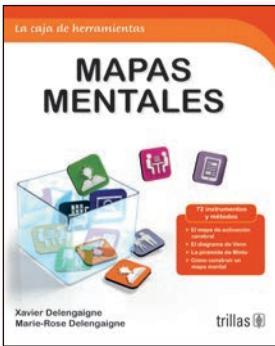
Sinopsis:

La presente obra tiene como objetivo proporcionar elementos sobre los pensamientos crítico y creativo que los docentes puedan aplicar en la elaboración de estrategias de pensamiento, las cuales estimulan, a su vez, las actitudes crítica y creativa en sus alumnos, para, formar así jóvenes más independientes y activos en el aspecto cognoscitivo.

Páginas: 142

Año de edición: 2013

ISBN: 978-607-17-1428-2



MAPAS MENTALES

La caja de herramientas
Xavier Delengaigne y coautor

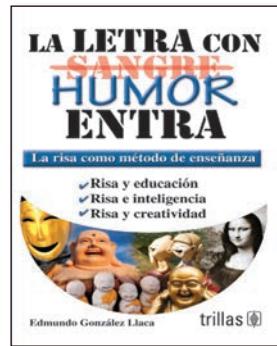
Sinopsis:

Esta obra está dirigida tanto a estudiantes y profesionales como a todo aquel que quiera adentrarse en el mundo de los mapas mentales. Las herramientas muestran en dos o cuatro páginas mediante esquemas de planeación que van desde los objetivos, el contexto de uso y las orientaciones metodológicas hasta ventajas y precauciones que deben tomar.

Páginas: 192

Año de edición: 2021

ISBN: 978-607-17-4023-6



LA LETRA CON SANGRE HUMOR ENTRA

La risa como modelo de enseñanza
Edmundo González Llaca

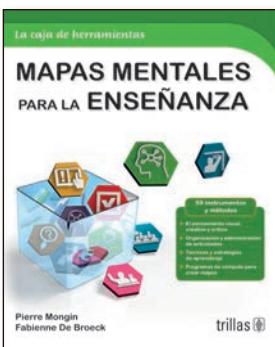
Sinopsis:

Este libro propone la visión humorística de la enseñanza como una herramienta psicológica y emocional, que aprovecha todas las facultades del ser humano y lo capacita para el goce de su libertad, propicia su salud, su curiosidad, su creatividad y la expansión feliz de todo su ser.

Páginas: 181

Año de edición: 2012

ISBN: 978-607-17-1320-9



MAPAS MENTALES PARA LA ENSEÑANZA

La caja de herramientas
Pierre Mongin y coautor

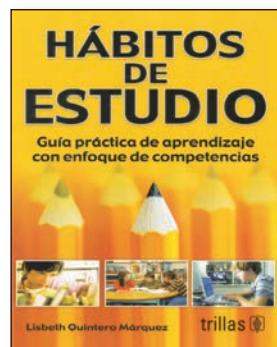
Sinopsis:

Esta obra está dirigida a profesores, estudiantes de pedagogía y capacitadores o cualquier facilitador del aprendizaje, ya que el contenido es directamente útil para impartir cursos cotidianos de diferentes temas y niveles educativos. En este libro encontrará instrumentos para implementar los mapas mentales y conceptuales como actividades de reforzamiento, también podrá aprovecharlos en varios momentos del proceso enseñanza-aprendizaje: ya sea para impartir una clase o bien para evaluar a los alumnos.

Páginas: 192

Año de edición: 2021

ISBN: 978-607-17-4068-7



HÁBITOS DE ESTUDIO

Guía práctica de aprendizaje con enfoque de competencias
Lisbeth Quintero Márquez

Sinopsis:

El texto incluye aspectos para el desarrollo académico de los estudiantes como la clarificación de su motivación, el establecimiento de sus metas, desarrollo de competencias, la concentración, el desarrollo de la memoria comprensiva, la administración del tiempo, etc.

Páginas: 128

Año de edición: 2011

ISBN: 978-607-17-1038-3



APRENDE A APRENDER HOY

Ruth Deakin Crick y coautores

Sinopsis:

Este libro define una tradición global en el análisis y en la práctica educativa. Está escrito por investigadores y profesionales de la educación que en particular se ocupan de la noción de aprender a aprender. El objetivo es promover el debate para vincular las comunidades de aprendizaje, y contribuir a las formas en que las sociedades de todo el mundo están tratando de reimaginar sus sistemas educativos.

Páginas: 392

Año de edición: 2019

ISBN: 978-607-17-3619-2



QUIERO ADQUIRIR EL HÁBITO DE ESTUDIO

Aprende y practica el método HDE

Francisco Ertze

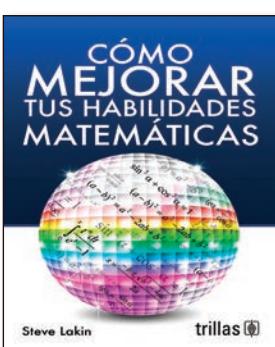
Sinopsis:

Este libro se dirige a los alumnos de secundaria y bachillerato que buscan mejorar su rendimiento académico. Francisco Ertze les ofrece una serie de técnicas de estudio que, practicadas cotidianamente, les ayudarán a cumplir con las tareas escolares y preparar exámenes, así como a obtener la confianza y seguridad personales que les permitirán superar los obstáculos internos y externos que implica el reto de ser buenos estudiantes.

Páginas: 64

Año de edición: 2010

ISBN: 978-607-17-0528-0



CÓMO MEJORAR TUS HABILIDADES MATEMÁTICAS

Steve Lakin

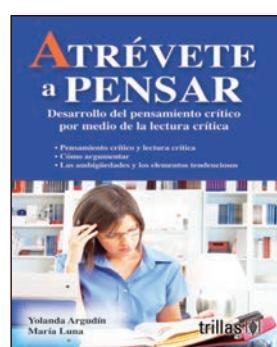
Sinopsis:

Este libro es una introducción a los temas básicos de las matemáticas, tales como aritmética, álgebra, presentación de datos y algunos otros de interés; constituye un apoyo para que el estudiante entienda la relación que tienen con su vida diaria y adquiera confianza acerca del tipo de matemáticas que necesita. El texto incluye ejercicios, ejemplos y consejos útiles. Al término de la obra se encuentran las respuestas a los ejercicios.

Páginas: 240

Año de edición: 2013

ISBN: 978-607-17-1555-5



ATRÉVETE A PENSAR

Desarrollo del pensamiento crítico por medio de la lectura crítica

Yolanda Argudín y coautora

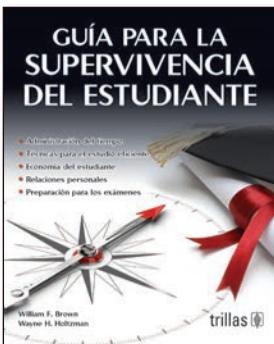
Sinopsis:

Esta guía permitirá al profesor desarrollar el pensamiento de sus alumnos a través del método de la metacognición, el cual se basa en operaciones y actividades sencillas y lógicas, que parten desde conocimientos críticos elementales, hasta llegar al pensamiento complejo.

Páginas: 240

Año de edición: 2010

ISBN: 978-607-17-0445-0



GUÍA PARA LA SUPERVIVENCIA DEL ESTUDIANTE

William F. Brown y coautor

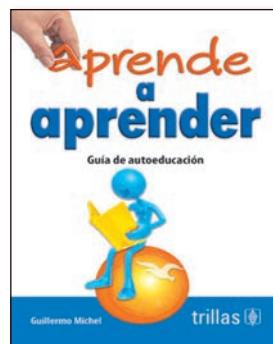
Sinopsis:

Brown y Holtzman se proponen impulsar a los estudiantes que cursan el bachillerato, la docencia o alguna carrera técnica, hacia el desarrollo de sus capacidades intelectuales, con el fin de ayudarles a alcanzar su máximo rendimiento en las diferentes materias de estudio.

Páginas: 108

Año de edición: 2009

ISBN: 978-607-17-0407-8



APRENDE A APRENDER

Guía de autoeducación

Guillermo Michel

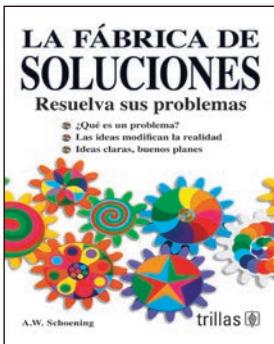
Sinopsis:

Aprender es cambiar, pero nada nos causa más temor que el cambio, sobre todo cuando éste afecta nuestra concepción del mundo y forma de vida. Por ello, para aprender es necesario vencer ese temor que se convierte en el principal enemigo del conocimiento. Aprender ha sido desde siempre la tarea más difícil a que nos enfrentamos todos los seres humanos. Por eso mismo el autor nos invita no sólo a aprender, sino a aprender a aprender, y a emprender ese vuelo solitario, personal, para llegar a las alturas.

Páginas: 141

Año de edición: 2006

ISBN: 978-968-24-7914-4



LA FÁBRICA DE SOLUCIONES

Resuélva sus problemas

A.W. Schoening

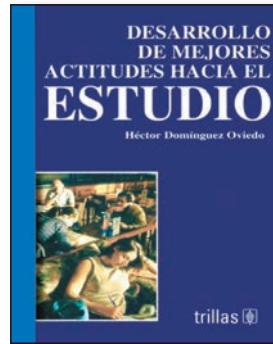
Sinopsis:

En la presente obra se propone un método para resolver problemas, basado en la imaginación, el orden, el juicio y la planeación, que será de utilidad tanto para el ama de casa cuyo gasto no alcanza y el estudiante que tiene problemas con sus estudios, como para el ejecutivo de una empresa que busca la manera de mejorar y vender sus productos. Además, encontrar una solución satisfactoria a los problemas cotidianos facilita conseguir los objetivos de vida.

Páginas: 117

Año de edición: 2009

ISBN: 978-607-17-0202-9



DESARROLLO DE MEJORES ACTITUDES HACIA EL ESTUDIO

Héctor Domínguez Oviedo

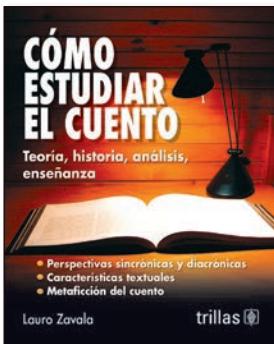
Sinopsis:

La obra inicia con una explicación del poder de la elección y su aplicación en los estudios, siguiendo con los objetivos que se deben tener como estudiante, así como la motivación de conseguir alguna meta. La autoimagen del estudiante; las actitudes que se deben cultivar como tal; cómo deben ser vistos los exámenes; la relación con los profesores; el estudiante ante las materias y su plan de estudios; la organización del tiempo, por último se comentan aspectos adicionales para ser un excelente estudiante.

Páginas: 80

Año de edición: 2006

ISBN: 978-968-24-7168-1



CÓMO ESTUDIAR EL CUENTO

Teoría, historia, análisis, enseñanza

Lauro Zavala

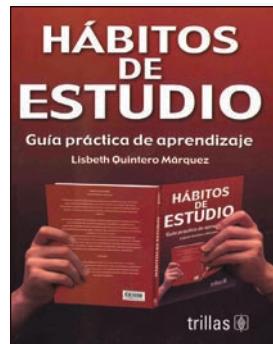
Sinopsis:

Este libro reúne algunos de los trabajos que Lauro Zavala ha elaborado acerca del cuento; cada uno de ellos conserva una autonomía formal, pero todos integran un proyecto didáctico. En cada uno de estos estudios, el autor adopta diversas perspectivas, desde la evolución de la forma narrativa del cuento hasta la semiótica de la lectura.

Páginas: 1981

Año de edición: 2009

ISBN: 978-607-17-0134-3



HÁBITOS DE ESTUDIO

Guía práctica de aprendizaje

Lisbeth Quintero Márquez

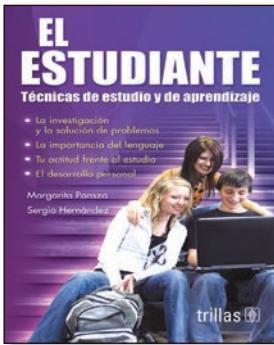
Sinopsis:

El fracaso y la deserción escolares son dos graves problemas que enfrenta la mayoría de las instituciones educativas en todos los niveles. Una de las principales causas de la falta de motivación e interés real de los alumnos hacia el estudio es el desconocimiento de hábitos y técnicas efectivas para lograr ese propósito. La autora nos entrega su valiosa experiencia en el campo educativo, con el fin de ayudar al estudiante a identificar sus deficiencias y superarlas mediante cambios de hábitos orientados a mejorar métodos de estudio.

Páginas: 126

Año de edición: 2004

ISBN: 978-968-24-5621-3



EL ESTUDIANTE

Técnicas de estudio y de aprendizaje

Margarita Pansza y coautor

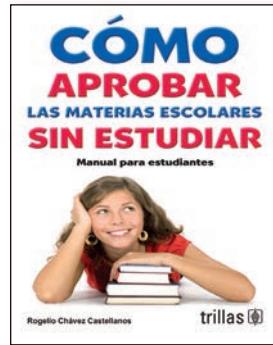
Sinopsis:

La reflexión del estudiante acerca de sí mismo y de sus hábitos de estudio le permitirá comprender que es posible mejorar el rendimiento intelectual y, por tanto, la actividad escolar, si se cuenta con un método de estudio efectivo. Fundamentados en su amplia experiencia docente, los autores de este libro presentan una serie de técnicas y procedimientos enfocados a conseguir el pleno desarrollo estudiantil y personal de aquellos jóvenes que han concluido la educación media básica y pretenden iniciar estudios superiores.

Páginas: 144

Año de edición: 2008

ISBN: 978-968-24-8139-0



CÓMO APROBAR LAS MATERIAS ESCOLARES SIN ESTUDIAR

Manual para estudiantes

Rogelio Chávez Castellanos

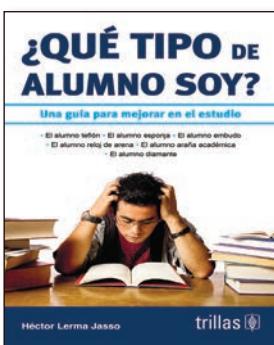
Sinopsis:

El término estudiar es y ha sido utilizado por generaciones enteras y forma parte del lenguaje cotidiano; sin embargo, resulta inverosímil que a la pregunta ¿qué es estudiar? las respuestas puedan ser tan diversas como el número de personas que contesten. La ambigüedad e imprecisión de dicho término ha conducido a un sin número de conflictos dentro y fuera de las aulas escolares, pues no remite a ningún significado concreto.

Páginas: 94

Año de edición: 2003

ISBN: 978-968-24-6860-5



¿QUÉ TIPO DE ALUMNO SOY?

Una guía para mejorar el estudio

Héctor Lerma Jasso

Sinopsis:

El profesor Lerma presenta en este libro una singular clasificación de los diferentes tipos de alumnos que desfilan por las aulas nacionales, a fin de que el estudiante identifique sus propios defectos y aprenda a superarlos a través de cambios positivos en sus hábitos de estudio. Esto le ayudará a trabajar con orden, concentración, constancia, sentido de responsabilidad, honradez y en forma participativa, eficiente y entusiasta.

Páginas: 144

Año de edición: 2008

ISBN: 978-968-24-8139-0



ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA UNIVERSITARIOS

Un enfoque constructivista

Jesús Amaya Guerra y coautora

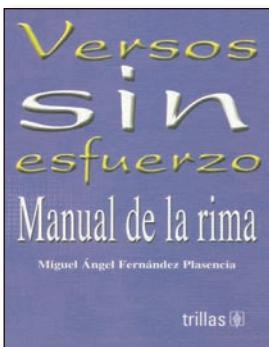
Sinopsis:

Elaborado con un notable sentido práctico, este libro es a la vez un cuaderno de trabajo donde el lector podrá escribir sus reflexiones y conclusiones personales a lo largo de los temas. Elaborado con un notable sentido práctico, este libro es a la vez un cuaderno de trabajo donde el lector podrá escribir sus reflexiones y conclusiones personales a lo largo de los temas.

Páginas: 207

Año de edición: 2002

ISBN: 978-968-24-6663-2



VERSONS SIN ESFUERZO

Manual de la rima

Miguel Ángel Fernández Plasencia

Sinopsis:

Este libro presenta una técnica sencilla y eficaz para que cualquier estudiante o lector aficionado desarrolle la capacidad de componer sus propios poemas; con facilidad y de forma intuitiva, esta obra inicia al lector en el bello arte de la expresión poética y su aplicación, además de aumentar sus conocimientos sobre la lengua castellana, lo que le permitirá crear versos y mejorar su comunicación verbal.

Páginas: 184

Año de edición: 2001

ISBN: 978-968-24-6467-6



GUÍA DEL APRENDIZAJE PARTICIPATIVO

Orientación para estudiantes y maestros

Salvador Moreno López

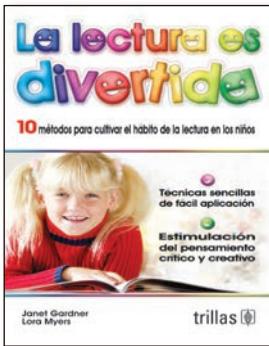
Sinopsis:

En esta obra el autor promueve un enfoque educativo fundamentado en el aprendizaje participativo, el cual posee un sentido y valor personal para quien lo efectúa, con elementos para ser asimilado, integrado y relacionado con otras experiencias y conocimientos fuertemente ligados a la vida de los educandos.

Páginas: 148

Año de edición: 1993

ISBN: 978-968-24-4632-0



LA LECTURA ES DIVERTIDA

10 métodos para cultivar el hábito de la lectura en los niños

Janet Gardner y coautor

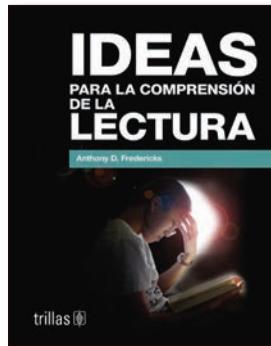
Sinopsis:

La presente obra reviste especial interés para los maestros y padres de familia, ya que por medio de técnicas sencillas y de fácil aplicación en hogares, escuelas, bibliotecas y centros de convivencia infantil, es posible sembrar en los pequeños la semilla de la lectura. En LA LECTURA ES DIVERTIDA se exponen diez métodos para que los niños aprendan a leer con placer y obtengan el máximo provecho de lo leído.

Páginas: 134

Año de edición: 2000

ISBN: 978-968-24-6061-6



IDEAS PARA LA COMPRENSIÓN DE LA LECTURA

Anthony D. Fredericks

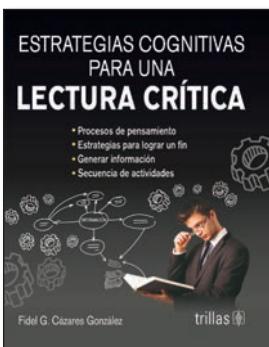
Sinopsis:

Con 140 actividades probadas en clase, cuyos resultados fueron positivos, Fredericks pone al alcance del maestro esta obra singular que enriquece el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumno, ya que lo motiva a relacionar lo que descubre en el aula con sus experiencias de la vida real; estimula su capacidad de comprensión y las habilidades de pensamiento.

Páginas: 101

Año de edición: 1992

ISBN: 978-968-24-4330-5



ESTRATEGIAS COGNITIVAS PARA UNA LECTURA CRÍTICA

Fidel G. Cázares González

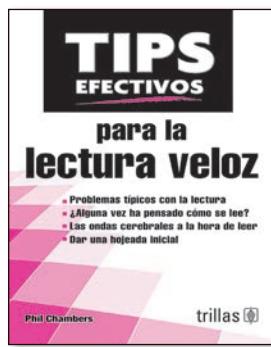
Sinopsis:

En esta obra, el autor presenta diferentes estrategias cognitivas que permiten a las personas ser más críticas al realizar una lectura, así como preguntas, ejercicios y actividades que deben resolverse de manera individual o en equipo.

Páginas: 196

Año de edición: 1999

ISBN: 978-968-24-6046-3



TIPS EFECTIVOS PARA LA LECTURA VELOZ

Phil Chambers

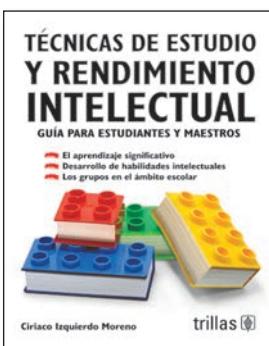
Sinopsis:

Phil Chambers muestra en este libro las ventajas que la lectura rápida ofrece al público en general, a los profesionales de todas las áreas y en particular a los estudiantes de preparatoria o universidad: adquirir más conocimientos y retener información en menos tiempo, sin menoscabo de su comprensión, aumentar su vocabulario, mejorar su concentración, motivar su gusto por leer y evitar el aburrimiento y las distracciones, entre otras.

Páginas: 168

Año de edición: 2015

ISBN: 978-607-17-2254-6



TÉCNICAS DE ESTUDIO Y RENDIMIENTO INTELECTUAL

Guía para estudiantes y maestros

Ciriacio Izquierdo Moreno

Sinopsis:

El objetivo de la educación actual en todos los niveles es formar al alumno en la técnicas de trabajo intelectual tanto en forma individual como en grupo; su tarea debe dirigir el aprendizaje del alumno y no centrarse únicamente en la adquisición de conocimientos. Por lo general, los estudiantes de hoy no poseen un dominio completo de las técnicas básicas de razonamiento ni de la expresión oral y escrita, lo cual les acarrea dificultades en el aprendizaje.

Páginas: 185

Año de edición: 1997

ISBN: 978-968-24-3508-9



TIPS EFECTIVOS PARA MEJORAR SU MEMORIA

Jonathan Hancock

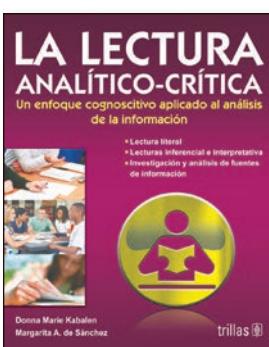
Sinopsis:

Hoy, más que en otras épocas, la memoria constituye una facultad muy valiosa, debido a la velocidad con que vivimos, la cantidad de información que nos impacta desde todos los confines del mundo, las crecientes demandas a nuestro tiempo y las elevadas metas de vida que nos fijamos. Actualmente, contamos con más herramientas para apoyarla, pero hay muchas más situaciones para desafiarla; la memoria es crucial para alcanzar el éxito.

Páginas: 213

Año de edición: 2012

ISBN: 978-607-17-1322-3



LA LECTURA ANALÍTICO-CRÍTICA

Un enfoque cognoscitivo aplicado al análisis de la información

Sinopsis:

El texto incluye aspectos para el desarrollo académico de los estudiantes como la clarificación de su motivación, el establecimiento de sus metas, desarrollo de competencias, la concentración, el desarrollo de la memoria comprensiva, la administración del tiempo, etc. La reflexión individual y la práctica constante de las técnicas que se sugieren aquí, conducirán al alumno hacia el éxito en los estudios y, por consiguiente, en su proyecto de vida personal y profesional.

Páginas: 128

Año de edición: 2011

ISBN: 978-607-17-1038-3